

TransFormaciones

Marisa Moreno Ruiz-Zorrilla

La obra de Marisa Moreno Ruiz-Zorrilla que la autora denomina Arte Nómada por la constante búsqueda de nuevas formas de expresión acordes al vertiginoso tiempo que vivimos, emerge de una **hibridación de campos artísticos**.

El proceso creativo comienza con la magia de captar el instante, el momento estético único, filtrarlo a través de su subjetividad y elaborarlo con diversas técnicas que **se fusionan hasta la disolución** de sus límites. Crea así la **representación plástica de la idea** que intenta compartir con los demás, ofreciendo otro punto de vista diferente al del espectador.

Las obras oscilan desde la concreción formal a la abstracción de la realidad, desde las fantasías realistas a la realidad abstracta.

“En esta nueva exposición, desarrollo el tema del CAMBIO en sus múltiples vertientes como elemento deseable, inevitable, necesario, nefasto, provocado, fortuito.... pero por encima de todo subjetivo. Por este motivo es el espectador el que se posicionará en la interpretación de la metamorfosis efectuada, en la que la imagen no es la sustitución de una realidad sensible.

Esta transformación se materializa también en la evolución de los medios de expresión que manejo, pintura, fotografía, mundo digital, que diluyo sin fronteras como reflejo del mundo en el que vivimos donde todo avanza vertiginosamente y casi nada separa realidad de irrealidad, donde la temporalidad no es lineal sino cuestión de perspectiva y asumiendo la conciencia de que el principio de incertidumbre eclipsa la ilusión de objetividad.”



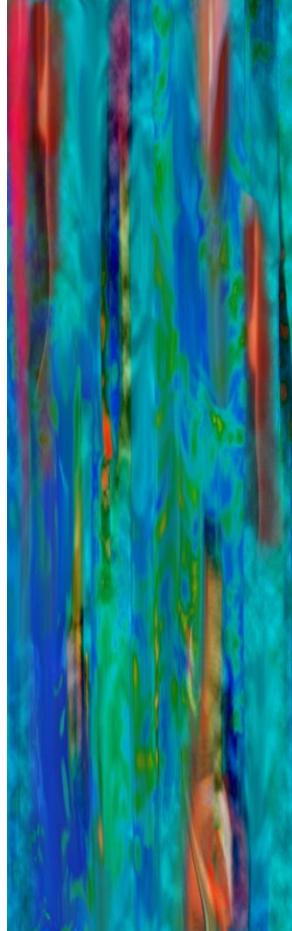
Metamorfosis Roja

Impresión digital s/ dibond. Medidas: 180 x 55 cm.



Metamorfosis Azul

Impresión digital s/ dibond. Medidas: 180 x 55 cm.



Metamorfosis Verde

Impresión digital s/ dibond. Medidas: 180 x 55 cm.

Metamorfosis



Mixta

Medidas: 100 x 20 cm.



Líquida



Coral

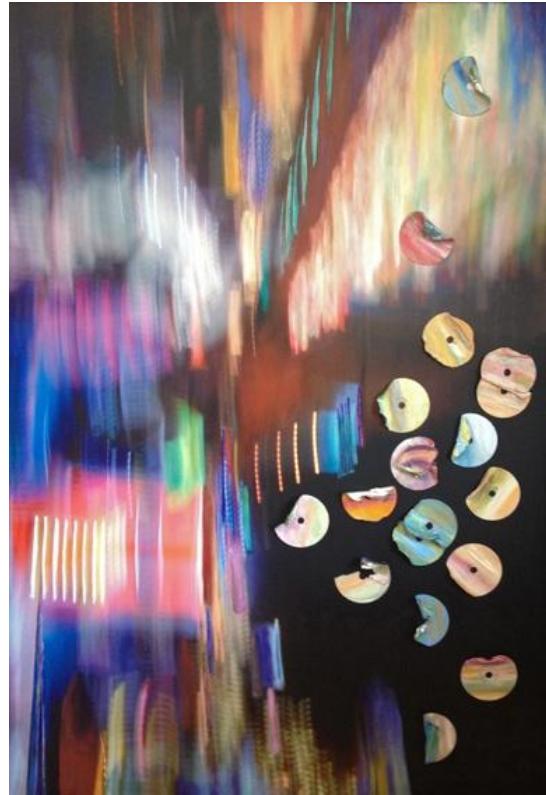


Ambar

Medidas: 100 x 10 cm.

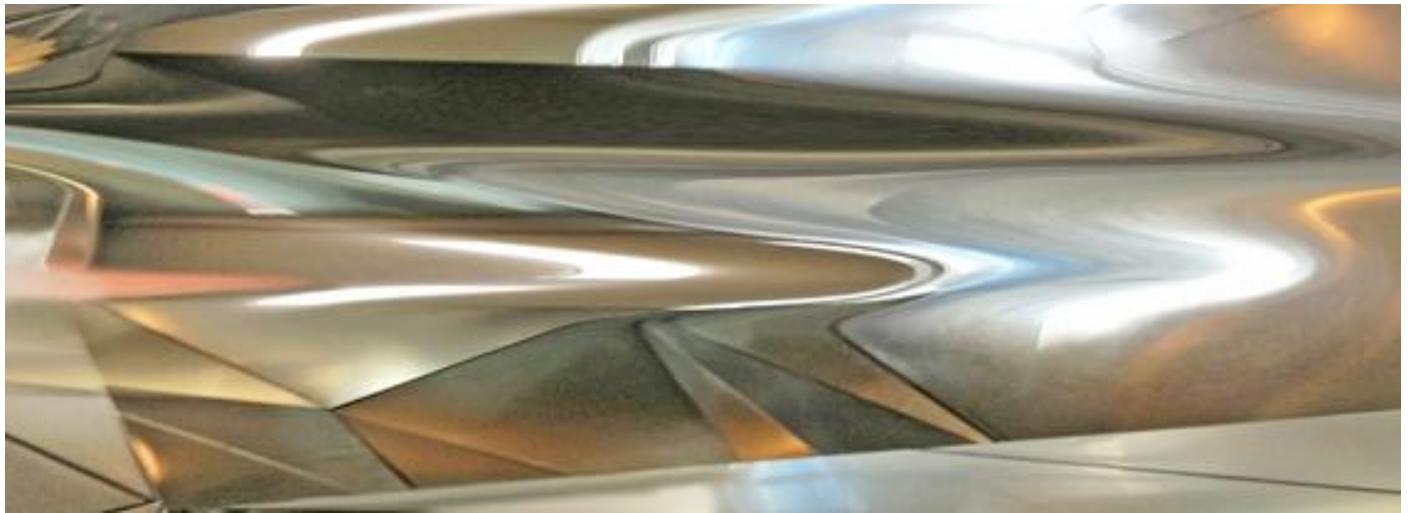


Marina



La grata levedad del ser

Técnica mixta s/ dibond. Medidas: 175 x 116 cm.



Catársis. Impresión digital s/ dibond. Medidas: 55 x 150 cm.



Ruptura. Impresión digital s/ dibond. Medidas: 55 x 150 cm.



Estabilización. Impresión digital s/ dibond. Medidas: 55 x 150 cm.



Civilización Occidental. Técnica mixta s/ tela. Medidas: 130 x 190 cm.



Avance. Acrílico s/ tela. Medidas: 146 x 92 cm.



Inmersión. Acrílico s/ tela. Medidas: 92 x 146 cm.



Vuelo. Acrílico s/tela. Medidas: 81 x 260 cm.

CURRICULUM VITAE

DATOS BIOGRAFICOS

- Nace en Madrid.
- Estudia Arte y Humanidades Contemporáneas, ambas en Universidad Autónoma de Madrid.
- Se forma en nuevas técnicas de pintura, fotografía y escultura

PREMIOS

- 2011 Invitada por AEPE y Ayuntamiento Madrid a exposición S. Isidro.
- 2010 Medalla de Oro Académie Européenne des Arts. Paris
- 2010 Mención de Honor certamen Invierno en Madrid

- 2010 Medalla Internacional de Plata de la Academia Europea de las Artes. Bélgica
- 2010 Centenario Gran Vía. Mención de Honor
- 2010 UNED. XX Certamen de Artes Plásticas. Seleccionada
- 2010 Certamen San Isidro de Madrid. Finalista
- 2010 II Certamen Centenario, Asoc.Española Pintores y Escultores. Finalista
- 2010 I Certamen Centenario, Asoc.Española Pintores y Escultores. Finalista
- 2009 Premio Asociación Española de Pintores y Escultores.
- 2007 Premio BMW. Medalla de Honor.
- 2007 3º Premio Internacional Académie Européene des Arts. Paris
- 2004 Primer Accésit de Óleo Ayunt. de Madrid
- 2003 Medalla de Oro de la Academia Europea de las Artes. Paris
- 2003 Premio Pintura Ayuntamiento de Torrelodones. Finalista
- 2003 Certamen San Isidro Ayuntamiento de Madrid. Finalista

- 2002 Medalla de Plata en el 32 Grand Prix International. Bélgica
- 2002 Premio Artes Plásticas Ayunt. Majadahonda. Finalista
- 2002 Medalla Oro de Pintura Academia Europea de las Artes de España
- 2001 Premio Primavera de las Artes. Madrid.
- 2001 Premio Mujer y Sociedad. Ayuntamiento de Madrid
Centro Cultural Conde Duque. Finalista
- 2000 Premio Primavera de las Artes. Casa de Vacas Madrid
- 2000 Medalla de Plata Pintura Academia Europea de las Artes de España.
- 1998 Premio Nacional de Pintura, Galería Madrid 2.000.
- 1995 Premio El Desnudo en el Arte. Ayuntamiento de Madrid. Finalista

EXPOSICIONES

- 2011- Oviedo. Feriarte Oviedo.
- 2011 - Madrid. Invitada por AEPE y Ayuntamiento Madrid a exposición S. Isidro
- 2011 - Oviedo. Galería Lola Orato. Individual
- 2010 - Italia. Museo CIVICI de Treviso.
- 2010 - Oviedo. Presentación artistas Galería Lola Orato
- 2010 - Paris. Exposición Internacional de la Academia Europea de las Artes
- 2010 - Bélgica. 40º Salón Concours International. Académie Européene des Arts.
- 2010 - Madrid. Casa del Reloj. Sala de la Lonja.
- 2010 - Cuenca. Caja Castilla La Mancha.
- 2010 - Madrid. Centro Cultural Nicolás Salmerón.
- 2010 - Madrid. Centro Cultural Retiro.

- 2010 - Madrid. Centro Cultural La Paloma.
- 2009 - Madrid. Casa de Cantabria
- 2009 - Madrid. Aeropuerto de Barajas
- 2008 - Málaga. Museo del Patrimonio
- 2008 - Vigo. Casa de las Artes
- 2008 - Madrid. Sala Club Mirasierra
- 2007 - Madrid. Casa de Vacas de El Retiro
- 2005 - Madrid. Ayuntamiento de (colectiva de premiados en 2004)
- 2004 - Madrid. Sala Club Mirasierra
- 2004 - New York. Universidad de Toro.
- 2004 - Toledo. Caja Rural Sala Greco.
- 2004 - New York. Jadite Gallery.
- 2003 - Paris. Galerie Eliane.

- 2003 - Madrid. Casa de Cantabria.
- 2003 - Madrid. Galería Rafael García.
- 2002 - Madrid. Sala Club Mirasierra
- 2002 - Valencia. Feria de Arte INTERART 2002.
- 2002 - Valencia. Galería AKKA.
- 2002 - Gembloux. Bélgica. 32 e Salon-Concours “Grand Prix International”
- 2001 - Madrid. Casa de Cantabria
- 2001 - Salamanca. Feria de Arte ARCALE
- 2001 - New York. ARTEXPO NEW YORK 2.001. Jacobs Javits Convention Center.
- 2001 - Barcelona. Galería Barna.
- 2001 - Barcelona. Galería Acea's.
- 2000 - Madrid. Casa de Cantabria

- 2000 - Madrid. Centro Cultural Príncipe de Asturias.
- 2000 - Ávila. Sala del Agua.
- 2000 - Ávila. Caja de Ahorros
- 1999 - Madrid. Sala Club Mirasierra, patrocinada por el CitiGold de CITIBANK
- 1997 - Madrid. Galería del Arte. Centro Sexta Avenida.
- 1996 - Medinaceli. Galería Ocilis.
- 1995 - Madrid. “Sensaciones Azules”. Sala Club Mirasierra
- 1994 - Madrid. Sala Confusión. “Colores en la Música”.
- 1994 - Madrid. Banco Central Hispano. “Emociones en Lienzo”.